

<http://labalancedes2terres.info/spip.php?article1078>



Cléopâtre, dernière reine d'Egypte

- Multimédia -



Date de mise en ligne : dimanche 31 août 2008

Copyright © La Balance des 2 Terres - Tous droits réservés

Si Cléopâtre avait chanté, elle ne se serait pas nécessairement incarné dans la peau de Sofia Essaïdi. Pourtant, la chanteuse et ses collègues parviennent à faire des étincelles.

A n'en pas douter, "Cléopâtre La Dernière Reine D'Égypte" sera l'un des événements musicaux du premier semestre 2009. La première du spectacle monté par le metteur en scène et chorégraphe Kamel Ouali (qui était précédemment à l'origine du "Roi Soleil") se tiendra au mois de janvier au Palais des sports de Paris, devant un public qui promet déjà d'être dense tant le projet fait parler de lui quelques mois avant sa première représentation. Sofia Essaïdi, remarquée durant la "Star Academy 3" et dans le long-métrage "Iznogoud", a été choisie pour incarner un personnage principal toujours aussi fascinant malgré le temps qui passe.

"Cléopâtre La Dernière Reine D'Égypte" est une occasion pour ses auteurs de s'éterniser sur le thème de la relation à autrui, du statut de la femme dans notre société, de fidélité, mais aussi de célébrité. Sur des musiques variées et arabisantes, on se laisse facilement porter par les voix de Florian Etienne (qui interprétera dans le spectacle le rôle de Marc-Antoine) et de Sofia Essaïdi, au grain clair et malicieux. Si de nombreux titres séduisent par leur douceur gentiment rentre-dedans, d'autres, comme le morceau de clôture "Main dans la main", s'imposent par leur esprit groove-R&B très marqué. Vivement janvier 2009 !



Post-scriptum :

[Lien](#)