

<http://labalancedes2terres.info/spip.php?article1609>



Osiréion de Karnak

- Architecture et monuments célèbres -



Date de mise en ligne : lundi 17 août 2015

Copyright © La Balance des 2 Terres - Tous droits réservés

Le site de l'Osiréion de Karnak (Thèbes) permet de suivre l'évolution du rituel d'inhumation des figurines sacrées durant près d'un millénaire, depuis le Nouvel Empire égyptien jusqu'à la Période lagide.



Chambres voûtées du tombeau osirien.

http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/b/b5/Thebes_catacombe_osirienne.jpg/575px-Thebes_catacombe_osirienne.jpg

Ce complexe osirien est situé à l'intérieur de l'enceinte d'Amon-Rê, derrière le temple principal consacré au démiurge [Amon](#). Il est constitué par le tombeau lui-même, dont les premières traces remontent à la fin du [Nouvel Empire](#), ainsi que par plusieurs chapelles édifiées à partir de la XXIIe dynastie, consacrées à des formes particulières du dieu, « Osiris coptite », « [Osiris](#) Ounennefer au cœur de l'arbre (iched) », « Osiris souverain de l'éternité », etc. Le tombeau osirien de [Karnak](#) est marqué par trois phases successives, l'architecture tendant à se compliquer au cours du temps.



Vue rapprochée du tombeau.

http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/5/50/Thebes_catacombe_saite.jpg/1280px-Thebes_catacombe_saite.jpg

À la fin du Nouvel Empire, les figurines sont inhumées dans de petites tombes individuelles en briques crues. Ces structures miniatures sont juxtaposées ou superposées les unes aux autres, sans aucun ordre cohérent.

Durant la Période saïte et la Basse époque, le système des tombeaux miniatures perdure, mais ils sont installés à l'intérieur d'une construction constituée de chambres voûtées édifiées les unes contre les autres, au fur et à mesure de leur remplissage. L'époque de ce système architectural est datée par des briques estampillées du nom de [Nékaou II](#), un pharaon de la fin du VIIe siècle av. J.-C. De fragiles fragments de figurines en plâtre ont été découverts à l'intérieur. Ces effigies prennent la forme d'Osiris momifié. Ce tombeau devait être partiellement enterré, mais les deux plus grandes chambres voûtées étaient accessibles grâce à deux petites portes arquées. Le tout devait être recouvert par une butte artificielle plantée d'un ou plusieurs arbres.



Vue sur les niches subsistantes des catacombes de Ptolémée IV.

http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/9/9a/Thebes_catacombe_ptol%C3%A9maïque.jpg/1280px-Thebes_catacombe_ptol%C3%A9maïque.jpg

Sous le règne de [Ptolémée IV](#) est édifié un bâtiment qui prend la forme de vastes catacombes à l'organisation rationnelle. Le tombeau s'organise autour de trois galeries voûtées, chacune d'entre elles comprenant des caveaux miniatures (sorte de niches murales) répartis sur quatre niveaux. La capacité de ces catacombes est estimée à un total de 720 caveaux

Post-scriptum :

Source : Wikipedia.org