

<https://labalancedes2terres.info/spip.php?article1721>



Ptahchepsès Ier

- Dieux et religions dans l'Egypte antique -



Date de mise en ligne : lundi 18 juillet 2016

Copyright © La Balance des 2 Terres - Tous droits réservés

Ptahchepsès a été un grand prêtre de Ptah de Memphis pendant le règne de Chepseskaf (IVe dynastie).

À ce titre il portait également le titre de chef des secrets de tous les travaux qu'il plaisait au roi de faire [1], sorte d'architecte en chef, assistant son souverain et le [vizir](#) dans la réalisation des grands travaux du règne comme notamment l'édification de la tombe royale.

Post-scriptum :

Source : Wikipedia.org

[1] E. de Rougé, Recherches sur les monuments qu'on peut attribuer aux six premières dynasties de Manéthon, p. 65

[2] Concernant son enfance et son adolescence on consultera M. Baud p. 120-121 et pour ses titres religieux et sa carrière le même ouvrage p. 451-454

[3] E. de Rougé, Recherches sur les monuments qu'on peut attribuer aux six premières dynasties de Manéthon, p. 66

[4] ibidem, p. 70

[5] D'autres grands prêtres de Ptah sont attestés pour les règnes en question, cependant la charge semble avoir été dédoublée pour cette période de l'[Ancien Empire](#) ; voir l'article détaillé Grand prêtre de Ptah

[6] Pour retrouver cet emplacement on consultera Les mastaba de l'Ancien Empire, en pl. II La nécropole de Saqqarah ; il s'agit de l'emplacement n°21 dans la zone nord A, encadré C. On comparera également avec J. de Morgan, pl. IX

[7] Cf. Les mastaba de l'Ancien Empire, tombe C1, p. 110-114

[8] Ces deux statues décapitées sont enregistrées sous le numéro 93 et 368 du premier inventaire des statues du musée ; cf. L. Borchardt, p. 73 pour la n° 93 ainsi que la planche 21 du même ouvrage et p. 193-194 pour la n°368

[9] On notera que l'auteur indique comme lieu de provenance soit le mastaba C1 soit le C9 de l'ouvrage de Mariette ; ces deux mastaba appartiennent pour le premier à Ptahchepsès Ier pour le second au grand prêtre Ptahchepsès II

[10] Cf. J.H. Breasted § 254-262, pp. 115-118 ; pour la version hiéroglyphique voir K.H. Sethe, § 32, p. 51

[11] P. F. Dorman