

<http://www.labalancedes2terres.info/spip.php?article1912>



Isis et Osiris

- Evènements -



Date de mise en ligne : vendredi 27 novembre 2020

Date de parution : 14 novembre 2017

Copyright © La Balance des 2 Terres - Tous droits réservés

un grand mythe pharaonique de mort et renaissance. De la Vallée du Nil au rêve occidental.

Héros du mythe le plus célèbre de l'Egypte ancienne, Isis et Osiris se sont affirmés dès l'Antiquité comme le couple civilisateur par excellence. Car la saga dont ils sont les protagonistes renvoie à un mytheme universel, celui de « mort et renaissance » : à ce titre, la figure et les aventures heureuses et malheureuses des époux divins connaîtront une pérennité exceptionnelle en Occident. Mais qui furent exactement Isis et Osiris pour le monde ancien ? Quelles sont les racines et la signification de cette légende qui fut le socle

de la religion pharaonique, comme les Mystères qui lui étaient attachés ? Après avoir évoqué les épisodes principaux d'une geste qui puise aux racines mêmes de la civilisation pharaonique, nous traverserons les mers à la suite d'Isis et d'Osiris pour analyser comment cette histoire mythique s'est diffractée dans l'imaginaire occidental, des Vierges noires romanes jusqu'à l'époque moderne, au coeur de l'alchimie de la Renaissance, dans la franc-maçonnerie du XVIIIème siècle avec comme point d'orgue l'opéra mozartien La Flûte enchantée, tout autant que chez Nerval et son Isis, « Fille du feu ». Aujourd'hui encore, c'est au tour de l'atterrisseur de la sonde Rosetta de porter le nom de Philae, et le lobe le plus petit de la comète Tchouri, celui d'Abydos, épicentre du culte d'Osiris...

Madame Florence QUENTIN dédicacera deux livres dont elle est l'auteure :

« Isis l'éternelle, biographie d'un mythe féminin », Albin Michel, 2012 et « Vivante Egypte , de Guizeh à Philae », DDB, 2015