

<http://labalancedes2terres.info/spip.php?article318>



Ramsès II

- Multimédia -



Date de mise en ligne : lundi 27 janvier 2003

Copyright © La Balance des 2 Terres - Tous droits réservés

Il y a plus de trente-deux siècles, la gloire de [Ramsès II](#) resplendissait, tel le soleil sur l'Egypte. [Ramsès II](#), l'incarnation vivante du dieu lui-même ! Une vie de presque quatre vingt dix années, une inombrable progéniture, un règne autonome de soixante sept ans, jalonné de prodiges. Aucun [pharaon](#) n'a laissé autant d'écrits sur ce qu'il voulut être et accomplir, aucun n'a réalisé d'aussi nombreux monuments, permettant de saisir les mobiles de ses entreprises.

Ainsi, tout en proposant une reconstitution de la cérémonie secrète du sacre de [Ramsès II](#), Christiane Desroches Noblecourt n'entend pas pour autant évoquer une vie quotidienne de l'Egypte à une époque où l'imagination prend trop souvent le pas sur la vérité.

"Mon propos, dit-elle, est simplement de cerner, autant que faire se peut, le phénomène [Ramsès](#).

De même que je me suis souvent employée à démystifier la "vengeance de [Toutânkhamon](#)", les exposés délirants sur une certaine "science mystérieuse des [pharaons](#)" ou encore le "secret des pyramides", de même mon intention a été, dans un état d'esprit scientifique possible, tel que certains de mes collègues l'ont évoqué.

"Pourquoi, alors, me diriez-vous, écrire à nouveau son histoire ? Parce que, pendant presque trente années, j'ai hanté nombre de ses temples et cherché leur raison d'être.

"Ainsi le hasard, ou le déroulement des événements, ces longues années d'étude m'ont permis de réunir , et par là même d'ajouter, quelques pierres à l'édifice déjà élevé à cette grande figure de proue. Point n'est besoin de faire appel - évidemment plus aisé - à l'improvisation pour reconstituer l'existence d'une des plus étonnantes personnalités du monde de la Haute Antiquité. Quoi qu'il en soit ce serait, dans ce cas, en quelque sorte le trahir.

"Certes, des plages d'ombre subsistent, mais l'écrasante réalité de la vie de [Ramsès](#), et l'attrait passionnant qu'elle suscite, dépassent, on le verra, toutes les fictions, aussi brillantes soient-elles, qui pourraient surgir du cerveau d'un romancier."

Post-scriptum :

©1996 Edition Pygmalion/Gérard Watelet