

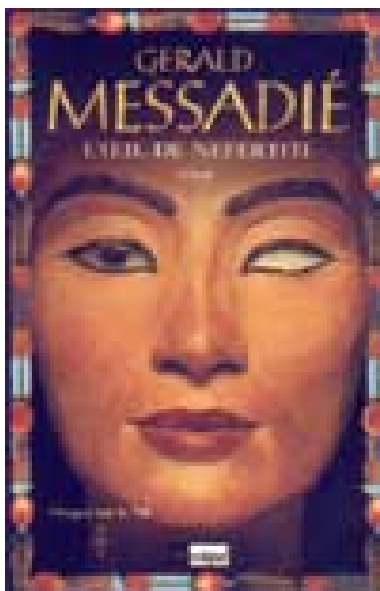
<http://labalancedes2terres.info/spip.php?article464>



Orages sur le Nil, tome 1

L'oeil de Néfertiti

- Multimédia -



Date de mise en ligne : mardi 24 août 2004

Copyright © La Balance des 2 Terres - Tous droits réservés

Après de son époux [Akhenaton](#). La reine [Néfertiti](#) avait cru au bonheur. Jusqu'au jour où était apparu Semenkerê. Tel le serpent [Apopis](#), il avait séduit le roi par la fraîcheur de ses quinze ans. Il était devenu son favori, puis il avait obtenu le titre de régent. La reine n'avait pas été disgraciée, simplement oubliée. Car de ses flancs, désormais stériles, n'était né aucun héritier mâle.

Mais voici qu'[Akhenaton](#) a entrepris son grand voyage vers l'Horizon lointain. L'adorateur du Disque solaire n'est plus. Gouverneurs, scribes, propriétaires terriens, chefs militaires. Tous sont venus lui rendre un dernier hommage, même les prêtres de [Thèbes](#) et de [Memphis](#). Leurs dieux, pourtant, avaient été bannis par le monarque défunt.

Le pouvoir est à portée de main. C'est par la force que [Néfertiti](#) s'en emparera. Et si la force n'y suffit pas, son oeil maléfique fera le reste. Aux prêtres, aux généraux, même à son père le vieil [Aÿ](#), elle fera boire le vin âcre de sa colère.

Dépossédé de son empire, ses provinces abandonnées au pillage, ses finances asséchées, sa cour livrée à une véritable guerre de succession, le royaume des Deux Terres menace de s'écrouler. Démasquant la vérité sous la légende dorée, *l'oeil de Néfertiti* ouvre une trilogie consacrée à une période éclatante et tragique du royaume des pharaons, du crépuscule d'[Aton](#) à l'avènement de [Toutankhamon](#).

Post-scriptum :

Romancier (l'homme qui devint Dieu, 4 vol., Robert Laffont, 1988-1995 ; Jeanne de l'Estoille, 3 vol., L'Archipel, 2003), historien (Moïse, Lattès, 1998) et essayiste traduit dans le monde entier, Gérard Messadié évoque avec réalisme et vigueur, dans ce premier volet de sa nouvelle trilogie Orages sur le Nil, la querelle dynastique suscitée par la mort d' Akhenaton, introducteur d'un culte monothéiste dans l'Egypte du XIV^{em} siècle av. J.C.