

<http://labalancedes2terres.info/spip.php?article983>



La XXVIe dynastie

- Histoire -



Date de mise en ligne : mercredi 15 février 2006

Copyright © La Balance des 2 Terres - Tous droits réservés

Profitant des ennuis des Assyriens, un des gouverneurs, [Psammétique](#) (663-609) réussit à les expulser grâce à des mercenaires lydiens et grecs. [Psammétique](#) refait l'unité du pays. Son règne et ceux de ses successeurs sont marqués par la « renaissance saïte » : ils vont imiter le [Moyen Empire](#) et même l'[Ancien Empire](#).

Néchao va tenter de soumettre le royaume de Juda, ce qui l'amène à se heurter aux Babyloniens qui le battent à Karkemish. Il a été un précurseur du [canal de Suez](#). Il a fait creuser un canal reliant le [Nil](#) à la mer Rouge et qui a fonctionné avant d'être ensablé. Il a aussi demandé à des marins phéniciens de partir du [Delta](#) et de faire un périple le long de la côte africaine.

Le dernier grand roi de cette dynastie s'appelle Amasis (568-525) qui doit faire face aux réactions xénophobes de la population. Il va édifier dans le [Delta](#) la ville de [Naucratis](#), réservée aux Grecs. Il va installer, sur l'île d'[Éléphantine](#), une sorte de ghetto pour les Juifs. Mais il sent monter le danger perse, c'est pourquoi il resserre ses relations avec les Grecs, les Lydiens (546) et les Babyloniens (539). Il est aussi le plus philhellène des rois d'Égypte ; il paye, par exemple, la reconstruction du temple d'Apollon.

Cambyse II le roi perse, vainc les Lydiens et s'empare de l'Égypte en 525 av. J.-C.

Economie & société

Plus que jamais la société égyptienne, et tout particulièrement l'armée, apparaît très cosmopolite et métissée. Grecs et Cariens s'ajoutent aux Nubiens et Libyens anciennement intégrés et aussi aux contingents juifs, syriens et phéniciens, ces derniers très présents, avec les Grecs d'Ionie, dans la marine militaire, comme dans la flotte marchande. On note le développement d'un armement et d'un négoce international d'initiative privée, surtout d'origine orientale. Dans l'armée, l'influence des clans militaires d'origine libyenne reste réelle, mais est équilibrée par ces nouvelles forces mercenaires. Cette ouverture accrue sur la Méditerranée entraîne un renforcement des liens militaires et commerciaux avec les Grecs (comptoir commercial de Naucratis). L'État saïte profite de ces évolutions : pour assurer sa sécurité et sa prospérité économique, il perçoit des taxes avantageuses sur le négoce international. Il le favorise aussi en aménageant le canal du Ouadi Toumilat, qui permet de relier la Méditerranée à la mer Rouge par le delta. La bureaucratie saïte réussit à encadrer cette expansion économique fructueuse entre importations de l'Egée et du Proche-Orient et exportation Égyptienne de céréales, tissus de lin et papyrus.

Art & culture

Renaissance culturelle pendant la période saïte (-664/-525). L'art d'État, qui avait repris sous les Couchites, se développe grâce à la restauration de l'ordre et à la prospérité économique. On voit réapparaître sur les [sarcophages](#) des notables des séquences des anciens « [Textes des pyramides](#) », et le déplacement du centre du pouvoir de [Saïs](#) à [Memphis](#) fait du classicisme memphite de l'[Ancien Empire](#) le modèle artistique plus que jamais imité pour affirmer la grandeur retrouvée. L'activité monumentale est forte à [Memphis](#), où le [Serapeum de Saqqarah](#) est agrandi, alors que culmine le culte du taureau [Apis](#), dans le mouvement général de dévotion aux animaux sacrés, réceptacles de la puissance divine incarnée sur terre, substituts d'une royauté sujette à tant de soubresauts, pour garantir la marche de l'univers.

Les constructions sont nombreuses aussi à l'intérieur du delta, en particulier à [Saïs](#), berceau de la dynastie, où le grand temple de la déesse [Neith](#) devient un des principaux centres de la vie religieuse et culturelle, spécialement réputé pour son école de médecine. C'est auprès de la Maison de vie du temple de [Neith](#), qu'au milieu du Ve siècle av. J.-C., Hérodote cherche à pénétrer le savoir des scribes. C'est aussi à l'époque saïte que se codifient nombre de grands corpus de textes religieux et funéraires (recension saïte du [Livre des Morts](#) développé au [Nouvel Empire](#)).

[Pharaons](#) de la XXVIe dynastie

- Néchao (672 à 664)
- [Psammétique Ie](#) (664 à 610)
- Néchao II (610 à 595)
- [Psammétique II](#) (595 à 589)
- Apriès (589 à 570)
- Amasis (571 à 526)
- [Psammétique III](#) (526 à 525)

Post-scriptum :

Source : fr.wikipedia.org