



British museum

Section égyptologie

dimanche 26 février 2012

Le British Museum héberge la plus grande collection mondiale d'Art de l'Égypte antique après le Musée égyptien du Caire ; ses objets proviennent de toutes les périodes et de nombreux sites.

Les sept galeries égyptiennes permanentes du musée, dont sa salle la plus grande (salle 4 : sculptures monumentales), exposent seulement 4% des objets possédés. On y trouve la statuaire et l'architecture des décors pharaoniques historiques, souvent inscrits avec des hiéroglyphes. Beaucoup d'autres aspects de la culture égyptienne antique sont représentés : les cercueils et les momies, mais aussi des meubles, bijoux et autres objets trouvés dans les sépultures. Ils reflètent la pratique des enterrements somptueux pour les plus riches, dont la famille royale et les représentants du gouvernement³.

Voici quelques pièces remarquables de ces collections :

- la Pierre de Rosette (-196),
- statue en calcaire d'un mari et femme (-1300),
- grand buste de Ramsès II (-1250),
- grande tête en granite d'Aménophis III (-1350),
- grande tête provenant d'une statue d'Amenhotep III (-1350),
- grand buste en calcaire d'Amenhotep III (-1350),
- morceau de la barbe du Sphinx de Gizeh (-1300),
- la momie « Ginger » (environ -3300),
- liste des rois d'Égypte provenant du Temple de Ramsès II (-1250),
- fausse porte en calcaire du mastaba de Ptahchepsès (-2380),
- statue en granite de Sésostri III (-1850),
- momie de Cléopâtre de Thèbes (-100),
- 95 des 382 lettres d'Amarna,
- obélisque du pharaon Nectanébo II (règne de -360 à -343),
- nombreuses momies et sarcophages.



P.-S.

Source : wikipedia.org