

# Claude Traunecker

vendredi 18 octobre 2024 (Date de rédaction antérieure : 6 mai 2017).

**Claude Traunecker est un égyptologue français, professeur à l'université de Strasbourg, et chercheur au CNRS. Il a participé à de nombreuses campagnes de fouilles archéologiques et d'étude sur l'Égypte ancienne.**



**Claude Traunecker**

?, [https://www.babelio.com/users/AVT\\_Claude-Traunecker\\_1147.jpeg](https://www.babelio.com/users/AVT_Claude-Traunecker_1147.jpeg)

Né à Mulhouse en 1943, Claude Traunecker commença par une première formation de chimiste. Il a été l'élève des professeurs Jean Leclant et Philippe Derchain à Strasbourg, Paris et Lyon. Au Caire, il suivit les enseignements de Jean Yoyotte, Serge Sauneron, Paul Barguet et Jean-Claude Goyon.

De 1968 à 1984, Claude Traunecker a travaillé au centre franco-égyptien d'étude des temples de Karnak à Louxor où il dirigeait le laboratoire de restauration et le bureau d'épigraphie. Il publia des travaux de recherche dans la revue des Cahiers de Karnak.

Claude Traunecker a enseigné à l'École du Louvre de 1985 à 1995. Il fut ensuite professeur à l'université de Louvain. En 1996, il a été élu titulaire de la chaire d'égyptologie de l'université de Strasbourg nouvellement recréée. Il a assuré cet enseignement jusqu'en 2007.

Lors de la campagne de fouille de 2004-2005, les professeurs Claude Traunecker et Annie Schweitzer, ont percé le mur fermant l'énigmatique [tombe 33](#) et exploré les nombreuses chambres de cette tombe thébaine.

## Sélection de publications

- 1980 : La chapelle adossée au temple de Khonsou (en collaboration avec Françoise Laroche-Traunecker)

- 1984 : Karnak, résurrection d'un site, coécrit avec Jean-Claude Golvin, éditions Payot
- 1985 : Sur la salle dite "du couronnement" à Tell-el-Amarna. (en collaboration avec Françoise Laroche-Traunecker)
- 1991 : Les Dieux de l'Égypte, Que sais-je ? no 1194, PUF (nombreuses rééditions ultérieures et traductions)
- 1991 : Du ciel de Thèbes, coécrit avec Jean-Claude Golvin et Alain Bellod, éditions Recherche sur les civilisations
- 1992 : Coptos, hommes et dieux sur le parvis de Geb, éditions Peeters press, Louvain
- 1999 : Visions utopistes et réalité archéologique dans l'ancienne Égypte de la Description, 1999
- 2002 : À propos de l'Harpocrate amonien.
- 2002 : Sauvegarde et diffusion du patrimoine scientifique et culturel à Strasbourg.
- 2003 : La mort n'est pas une fin. (en collaboration avec Annie Schweitzer)
- 2004 : L'anticipation dans la pensée de l'Égypte antique. À propos du texte de la Théologie memphite.
- 2004 : Des signes et des mots, l'écriture des origines au Moyen Âge.
- 2004 : Le culte divin de la figure du Pharaon.
- 2004 : Dimensions réelles et imaginaire des dieux : les statues secrètes du temple d'Opet à Karnak.
- 2005 : Amenhotep IV, percepteur des dieux
- 2007 : Entre Égypte et Alsace ; la collection égyptienne du Muséum d'histoire naturelle de Colmar et la collection égyptienne de la Société industrielle de Mulhouse, Annie Schweitzer et Catherine Heinrich, éditions J. Do Bentzinger, Colmar, 20071
- 2009 : Le palais funéraire de Padiamenopé redécouvert (TT 33), dans la revue Égypte, Afrique & Orient, no 51, p. 15-48

## **Filmographie**

1. 2002 : Akhenaten et Nefertiti, documentaire avec Claude Traunecker
2. 2007 : DVD La tombe 33, un mystère égyptien, un documentaire de Thomas Weidenbach, Seppia

---

**P.-S.**

Source : Wikipedia