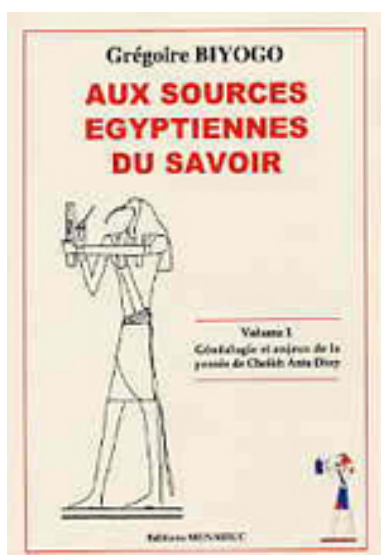


<https://labalancedes2terres.info/spip.php?article623>



# Aux sources égyptiennes du savoir volume 1

- Multimédia -



Date de mise en ligne : samedi 4 décembre 2004

---

Copyright © La Balance des 2 Terres - Tous droits réservés

---

"Initié par les auteurs Anciens Grecs et Latins, revisité par les philosophes et les mathématiciens alors instruits dans les sanctuaires par les prêtres égyptiens, formalisé par CHAMPOLLION, le discours sur les humanités égyptiennes n'a pas recueilli en l'état l'héritage de la philosophie des Mystères des prêtres, au moins depuis PLATON. Au contraire, cette philosophie a-t-elle été dévoyée dans ce qu'elle avait d'essentiel : le projet d'émancipation de l'homme et du monde par la science. La Renaissance, tournée vers la Conquista, Les Lumières, les sciences Romantique et Moderne aggraveront cette imposture par le projet de la maîtrise absolue et du contrôle du monde et du savoir. Le Modèle égyptien du savoir a été ainsi falsifié, et ses sages qui recherchaient l'éternité et la rectitude détournées. L'égyptologie s'est solidarisée avec le racisme, l'esclavagisme et le relativisme. Produisant un Logos marchand et cynique, elle s'est constituée en un Paradygme Révisionniste. Prenant arguments des dépositions des ANciens et s'appuyant sur la découverte des hiéroglyphes par CHAMPOLLION, l'égyptologue et physicien Cheikh Anta DIOP devait réinvestir le Paradygme Egyptien, orchestrer la destruction systématique du Logos tyrannique du discours égyptologie pour qui l'Egypte antique était alors demeurée inapprochable : une Egypte d'origine africaine, nubienne, nègre, berceau des sciences, du monothéisme solaire, de la philosophie et de la civilisation florissante ayant fourni à la Grèce-et au monde-une part active de sa formation et de ses sciences. A l'inverse de cette version historique des faits, une version européocentriste reposant sur des falsifications massives et l'invention des mythes violents est née et s'est graduellement imposée aux esprits. Ici, l'égyptologie se retournait en égyptologisme. Travaillant à émanciper l'égyptologie de cet obscurantisme, le diopisme lui a fourni son méta-discours critique : l'épistémologie de l'égyptologie. Et une méthode : le rectificationnisme".

*Post-scriptum :*

Edition [Menaibuc](#)